

Plasthus II

2017

Väster om Göteborg ligger Sveriges fjärde största ö – Hisingen. Åker man från Göteborgs centrum mot Hisingens västsida passerar man först Volvos industrianläggningar, innan man 25 kilometer senare når kusten och det färjeläge som förbinder Hisingen med den norra skärgården. Precis norr om Hjuviks färjeläger ser man att naturen har ändrat karaktär från Hisingens slättland av gammal havsbotten, till ett Bohusländskt kustlandskap med sina karaktäristiska uråldriga svepande berghällar av gnejs och granit. Den sista kilometern fram till fastigheten slingrar sig fram och framför allt upp, innan man - väl framme - belönas med en fantastisk utsikt tillbaka mot färjetrafiken. Området kallas Hästevik.

Beställarna för Plasthus II är desamma som för vårt första byggda hus tio år tidigare – Plasthus I. De hade nu köpt denna fastighet några kilometer från det gamla huset och ville komplettera den befintliga sommarstugan på fastigheten med ett enplanshus. Familjen hade nu tre barn.

Hästevik har liksom många områden transformerats från ett sommarstugeområde till ett bostadsområde med större året-runt-hus. Bygglovs-hanteringen har varit liberal och stugor har rivits för att ge plats åt väsentligt större hus. Ingreppen på den befintliga naturen har ofta varit så stora att inga spår finns kvar av det tidigare kustlandskapet. Källare har sprängts in i bergen, skrevor och dälдер nivelleras med sprängmassor och massiva murar skapas för att skapa terrasser och sammanhängande gräsmattor. De svepande linjerna och frilagda bergen som genom alla tider varit Västkustens signum har steg för steg sprängs bort.

Två saker har varit styrande i designen av Plasthus II. Dels har vi maximerat den fullständigt makalösa utsikten och dels har vi minimerat inverkan på naturen. I princip skall man kunna lyfta bort huset utan att det finns någon kvarvarande inverkan förutom de 19 hål som borrhats ned i berget för att fästa pelarna. Avloppet har lagts på marken och täckts med ett jordlager istället för att sprängas ned vilket ger en minimal inverkan.

Kund	Privat
Storlek	200 m ²
Status	Färdigställt 2017
Arkitekt	Ansvariga Klas Moberg & Mikael Frej
VVS	VVS-Miljö, Göteborg
Konstruktion	KIB, Uddevalla

Unit Arkitektur

Vi har eftersträvat den enkla men samtidigt luxuösa känsla som de tidiga Case Study House projekten resulterade i under 50-talet i Kalifornien; en enkelhet och begriplighet i det byggda men med generösa boendekvaliteter. Det luxuösa defineras av vilka upplevelser huset erbjuder och inte av marmor i badrummet. Samtidigt har vi infört dissonanser i material och komposition för att undvika en klassisk modernism.

Planlösningen är enkel. De privata delarna vänder sig mot öster och de offentliga delarna vänder sig mot västerutsikten och den del av huset som har markkontakt. Skiljelinjen mellan de två delarna ligger mitt i husets längsaxel där även kanalisering för FTX-ventilationen ligger. Den större ytan med kök och allrum kan separeras från barnens allrum med en skjutdörr.

Huset bärs av 19 cirkulära 80-pelare. Till varje pelare har ett 300 djup hål borrats i berget och pelarna har förankrats med ett expanderande bruk. Alla pelarlågen har vägts av i höjd för att kunna förtillverka pelarna innan man galvaniserar dem. På pelarna bultades tre stycken HEA-balkar fast som i sin tur bär hela huset. Allt stål är vitlackat. Ståltreppen utfördes på två veckor. På stålet monterades därefter en förtillverkad trästomme på mindre än tre veckor och efter ytterligare tre veckor stod ett tätt hus. Undersidan av yttertaket och golvbjälklaget täcktes med vitlackad perforerad trapetskorrugerad aluminiumplåt. Alla övriga plåtarbeten är utförda med aluminium på grund av det utsatta läget. Fönsterpartier har byggts med Schücos system. Den yttre regnkappan är en utveckling av det system som vi tog fram till Plasthus 1. Det är en fasad där 5 mm opak PMMA tejpas med akrylskumtejp på stående plåtreklar, för att slippa synlig infästning samt att även hanterar temperaturutvidgningen.



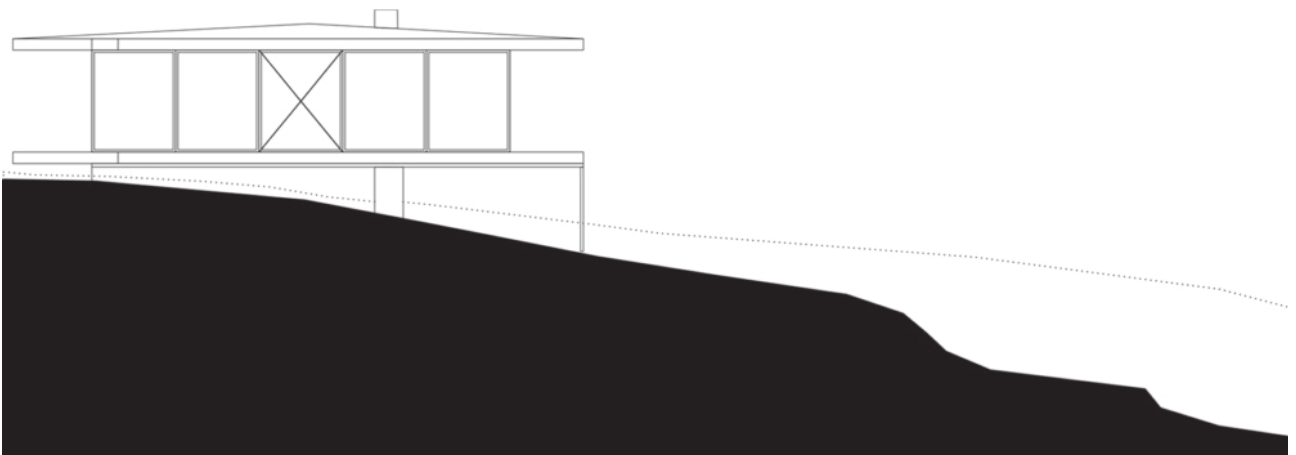
Plasthus II



Plasthus II



Plan
1:200



Sektion
1:200